

DESTAQUE

Nova Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel

► Página 8



CASA MORTUÁRIA

TÓPICOS

**“Um dia na Presidência”
aproxima crianças
do Município** ► Pág. 5

**Moura
recebeu o 1.º Encontro
Distrital de SAAS** ► Pág. 7

**Câmara Municipal de Moura
aprova requalificação da Avenida
dos Bombeiros Voluntários** ► Pág. 9

**Reabilitação de pavimentos
e redes de água representa
investimento de 790 mil euros** ► Pág. 11

**38 anos da elevação
de Moura a Cidade** ► Pág. 12

**Secretário de Estado da Administração
Interna assinou contrato
para obras na Esquadra da PSP
e instalação de videovigilância** ► Pág. 13

**ERSAR destaca o Município
de Moura no que toca à implementação
do sistema PAYT** ► Pág. 14

**Moura Wine distinguido
como “Evento do Ano na Região”** ► Pág. 39



EDITORIAL

Construir o presente. Preparar o futuro.
Há edições do Boletim Municipal que registam acontecimentos.
E há outras que testemunham um caminho. Esta edição é, claramente,

uma dessas.

Ao longo das páginas que se seguem encontrará um Município em movimento. Um concelho que continua a investir nas pessoas, nas obras, nos serviços públicos e na qualidade de vida das suas populações. Um concelho que não vive de anúncios, mas de trabalho concretizado.

A participação cívica merece, nesta edição, um destaque muito especial. A iniciativa "Um Dia na Presidência" permitiu que dezenas de crianças conhecessem por dentro o funcionamento da Câmara Municipal, acompanhassem decisões, visitassem obras e apresentassem ideias para melhorar o concelho. Mais do que uma atividade educativa, foi um verdadeiro exercício de cidadania, porque acreditamos que a democracia também se aprende, ouvindo, participando e assumindo responsabilidades desde cedo.

Na área da ação social, Moura recebeu o 1.º Encontro Distrital dos SAAS, reunindo técnicos de todo o distrito para refletir, partilhar experiências e reforçar respostas numa área onde os desafios são cada vez mais exigentes. Foi um motivo de orgulho para o nosso concelho acolher e servir de ponto de partida para um encontro desta dimensão, afirmando Moura como referência regional na intervenção social e na capacidade de mobilizar conhecimento e boas práticas.

Também continuamos a investir onde verdadeiramente faz diferença na vida das pessoas.

A inauguração da Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel representa muito mais do que um novo edifício. É um investimento na dignidade humana, no respeito pelas famílias e na igualdade de condições entre todas as freguesias do concelho. São mais de 300 mil euros colocados ao serviço da população, numa resposta há muito aguardada e hoje plenamente concretizada.

Ao mesmo tempo, continuam a avançar projetos estruturantes para o futuro do concelho.

A requalificação da Avenida dos Bombeiros Voluntários, atualmente em fase de adjudicação, representa um investimento superior a 2 milhões de euros e transformará uma das principais entradas da cidade num espaço mais seguro, mais verde, mais acessível e mais digno da importância que esta avenida assume para Moura.

Igualmente relevante é a remodelação do Mercado Municipal, que já obteve o indispensável visto do Tribunal de Contas. Estamos perante uma intervenção superior a 1,5 milhões de euros, que permitirá devolver centralidade a um edifício emblemático da cidade, conciliando a preservação do seu valor patrimonial com novas funções capazes de dinamizar a economia local e aproximar ainda mais os serviços públicos dos cidadãos.

Mas esta edição do Boletim Municipal mostra muito mais.

Mostra investimento nas redes de água e pavimentos em Safara, reforço da Proteção Civil, reconhecimento nacional das políticas ambientais do Município através do sistema PAYT, promoção turística da Estação Náutica de Moura-Alqueva, valorização da Herdade da Contenda, investimento na segurança pública, atividades educativas, culturais, desportivas e sociais que confirmam uma autarquia presente em todo o território e junto de todas as gerações.

Nada disto acontece por acaso.

É o resultado de uma estratégia consistente, de uma gestão financeira responsável, da capacidade de captar financiamento e, sobretudo, do empenho diário de trabalhadores, técnicos, juntas de freguesia, associações, escolas, instituições e tantos parceiros que caminham connosco.

Continuaremos exatamente assim: próximos das pessoas, rigorosos na gestão, ambiciosos nos objetivos e determinados em defender os interesses do concelho de Moura.

Porque governar é muito mais do que prometer. É concretizar. É resolver problemas. É preparar o futuro. É esse compromisso que renovamos, todos os dias, com quem mais importa: os cidadãos do concelho de Moura.

Com estima, **Álvaro Azedo**

MOURA

boletim municipal

Agosto | 2026 | Director: Álvaro Azedo
Distribuição gratuita
Periodicidade trimestral

ÍNDICE

EDUCAÇÃO.....	3
AÇÃO SOCIAL	7
OBRAS E INVESTIMENTOS	8
MUNICÍPIO.....	12
PROTECÇÃO CIVIL.....	15
ESTAÇÃO NÁUTICA	17
CONTENDA	18
EVENTOS	21
EFEMÉRIDES	33
TURISMO.....	37
CULTURA E PATRIMÓNIO	42
DESPORTO	45

FICHA TÉCNICA

MOURA - BOLETIM MUNICIPAL

Director:

Álvaro Azedo

Presidente da Câmara Municipal de Moura

Depósito Legal: 195235/03

Propriedade, edição e redação:

Câmara Municipal de Moura

Praça Sacadura Cabral, 7860-207 MOURA

Tel.: 285 250 400

Coordenação:

Gabinete de Comunicação e Relações Públicas

Grafismo, textos e fotografias:

Gabinete de Comunicação e Relações Públicas

Impressão: Fig - Indústrias Gráficas, SA

Tiragem: 6500 exemplares

Distribuição: Município de Moura

12 DE FEVEREIRO

Dia Mundial da Rádio foi tema do Carnaval das Escolas

O Dia Mundial da Rádio foi o tema do Carnaval das Escolas, este ano. Rádios, microfones, Rádio dos anos 80 e radialistas foram algumas das máscaras escolhidas pelas escolas do concelho.

A Câmara Municipal de Moura, em colaboração com a comunidade educativa do concelho, voltou a organizar o Carnaval das Escolas, realizado a 12 de fevereiro.

O tema escolhido para este ano foi o Dia Mundial da Rádio que se celebra a 13 de fevereiro. Rádios, microfones, Rádio dos anos 80, radialistas e muitas outras máscaras alusivas à temática desfilaram no Carnaval das Escolas.

Em Moura, o curso carnavalesco contou com a participação da Creche Amor-Perfeito, do Centro Infantil Nossa Senhora do Carmo, da Banda da SFUM "Os Amarelos", da APPACDM, EB1 e JI de Sobral da Adiça, EB1 de Santo Amador, JI do Sete e Meio, JI e EB1 do Centro Escolar dos Bombeiros, da Banda do CRAM "Os Leões", JI e EB1 do Fojo e EB1 da Porta Nova. O percurso este ano começou na Praça Sacadura Cabral –



no Largo de Santa Comba, percorrendo depois a Rua Miguel Bombarda, Rua Serpa Pinto, Rua 9 de Abril, Praça Gago Coutinho, Rua dos Espingardeiros, Rua da Republica, Largo General Humberto Delgado, Rua Conselheiro Augusto de Castro e Praça Sacadura Cabral, onde terminou o desfile. As escolas a desfilaram e a apresentaram as suas coreografias cheias de animação.



Em Amareleja houve igualmente curso carnavalesco, com a presença dos alunos do JI e 1.º Ciclos de Amareleja e Creche Bem-me-quer. A concentração dos participantes começou na Escola Professor Francisco Honrado Pereira e passou pela Rua das Flores, Rua da Figueira, Rua Sargento Martins Coelho, Praceta Dr. Agostinho Caro Quintiliano, Rua da Escola, Rua Eng. Luís Guinapo Feronha, Rua da República, Praça da República, Rua Gonçalo Garcia, Rua da República, Praça General Humberto Delgado, Rua Sargento Martins Coelho, Rua da Figueira, Rua das Flores e finalizou na Escola Professor Francisco Honrado Pereira.

Em Póvoa de São Miguel, Santo Aleixo da Restauração e Safara decorreram também desfiles pelos alunos das escolas, que percorreram depois as principais ruas das freguesias.

EDUCAÇÃO

Atividades em abril, no âmbito das Cidades Educadoras

Sessões sobre Bullying e violência no namoro, encontro de gerações, visita a exposição, workshop de aquarelas foram as atividades realizadas em abril, no âmbito das Cidades Educadoras.

Nos dias 16 e 25 de abril, foram realizadas iniciativas direcionadas aos alunos e comunidade educativa, no âmbito das Cidades Educadoras.



No dia 16 de abril, na Escola Básica Integrada Professor Francisco Honrado Pereira e no Cine-Teatro Caridade, realizaram-se sessões de sensibilização e capacitação sobre bullying e violência no namoro, com a presidente da Associação Supera-te, Cátia Silva. Ainda no dia 16 teve lugar um Encontro de gerações com as crianças inscritas nas AAAF's do Centro Escolar dos Bombeiros e os utentes da Santa Casa da Misericórdia de Moura - Lar de São Francisco. Já no dia 25 de abril realizou-se uma visita guiada à exposição "Reflexos do Tempo", na Galeria do Espírito Santo. E no Cine-Teatro Caridade teve lugar o workshop "Abril em Aquarelas", com Cláudia Félix.

O Município de Moura integra a AICE - Associação Internacional das Cidades Educadoras e tem vindo a desenvolver diversas ações enquadradas naqueles que são os princípios orientadores explícitos na Carta das Cidades Educadoras.

PARTICIPAÇÃO CÍVICA

“Um dia na Presidência” aproxima crianças do Município

“Um dia na Presidência” foi o nome da atividade promovida pela Câmara Municipal de Moura e que teve como propósito dar a conhecer o funcionamento da autarquia e incentivar a participação cívica das crianças.

De janeiro a junho, dois alunos de cada turma de 4.º ano de todas escolas do concelho de Moura, passaram “Um Dia na Presidência”, com o Presidente da Câmara Municipal de Moura, Álvaro Azedo, e os Vereadores, José Banha e Teresa Infante. A iniciativa teve como propósito dar a conhecer o funcionamento da autarquia e incentivar a participação cívica das crianças.

No âmbito desta atividade, os alunos representantes de turma tiveram a oportunidade de acompanhar o trabalho do Presidente da Câmara Municipal de Moura e dos membros do Executivo Municipal, conhecendo os serviços

municipais, as suas competências e o modo como são analisadas situações e tomadas decisões. Durante o dia, as crianças puderam participar em reuniões de trabalho; conhecer os procedimentos internos da Câmara Municipal; visitar obras em curso; conhecer os diferentes serviços da autarquia; apresentar ideias e sugestões para melhorar a comunidade.

A atividade culminou no Dia Internacional da Criança, celebrado a 1 de junho, com a realização de uma Assembleia Infantil, que contou com a participação de todos os alunos que integraram as várias sessões da iniciativa.



VISITA À RESIALENTEJO

No âmbito da iniciativa “Um Dia na Presidência”, as turmas de 4.º ano tiveram ainda a oportunidade de realizar uma visita de estudo à Resialentejo. Os alunos ficaram a conhecer aquela empresa municipal e a saber mais sobre o ciclo dos resíduos e puderam visitar as instalações da Resialentejo, vendo de perto o trabalho que ali é desenvolvido.



TOPONÍMIA

“Mulheres que Falam” deu voz às mulheres e às suas histórias

| Um percurso pedestre pelas ruas de Moura homenageou a Mulher.

No dia 29 de abril e no dia 6 de maio, realizou-se a iniciativa “Mulheres que Falam”, um percurso pelas ruas de Moura, associado a mulheres que marcaram a sociedade.

“Mulheres que Falam” foi uma iniciativa conjunta da Câmara Municipal de Moura e da comunidade escolar da Escola Secundária de Moura, que pretendeu dar voz às mulheres e às suas histórias, criando um espaço de partilha, reflexão e diálogo. Através da toponímia, de testemunhos, de leituras e de conversas abertas, esta atividade destacou o papel fundamental das mulheres na construção da comunidade, reconheceu percursos inspiradores e promoveu a igualdade de oportunidades.

“Mulheres que Falam” foi, acima de tudo, um convite à escuta e à participação — um tempo e um lugar para celebrar a força, a criatividade e a presença das mulheres no quotidiano de Moura.



30 DE MARÇO

Moura recebeu o 1.º Encontro Distrital de SAAS

Debater temáticas de intervenção social e partilhar experiências entre os SAAS do distrito foram os grandes objetivos do 1.º Encontro Distrital de SAAS, realizado em Moura

Moura recebeu o 1.º Encontro Distrital de SAAS (Serviço de Atendimento e Acompanhamento Social), no dia 30 de março, na Escola Secundária de Moura.

Organizado pela Câmara Municipal de Moura, este encontro pretendeu ser um momento de formação, partilha e reflexão sobre temáticas de intervenção social.

Padrão Sistémico Familiar, A Supervisão Social como ação transformadora, o Profissional da Intervenção Social e Prevenção de Burnout nas



equipas sociais foram as temáticas abordadas no Encontro. A sessão de abertura contou com as intervenções do Presidente da Câmara Municipal de Moura, Álvaro Azedo, e do Diretor do Centro Distrital da Segurança Social de Beja, Ivã Marinheiro.

O 1.º Encontro Distrital de SAAS teve ainda como convidados Simone Ferreira, Marília Porto Gaio, Maria Cândida Santos e Vasco Machado, bem como outros técnicos ligados à Ação Social.

30 E 31 DE MARÇO E 1 DE ABRIL

Passeios Culturais Seniores com visitas a Setúbal

A Câmara Municipal de Moura promoveu nos dias 30 e 31 de março e 1 de abril os Passeios Culturais Seniores, com visitas à cidade de Setúbal.

Destinados a reformados com 65 ou mais anos do concelho de Moura, estes passeios têm como objetivos combater o isolamento e fomentar o convívio entre a população sénior de diferentes freguesias do concelho e promover o envelhecimento ativo.

Os passeios incluíram visitas guiadas ao Centro Histórico de Setúbal, à Casa da Baía e ao Centro

Interpretativo do Roaz do Estuário do Sado. Os Passeios Culturais Seniores ocorreram em três dias distintos, sendo que os seniores de Moura foram a 30 de março; os seniores de Sobral da Adiga e Amareleja a 31 de março; e os seniores de Santo Aleixo da Restauração, Safara, Santo Amador e Póvoa de São Miguel no dia 1 de abril.

22 DE MAIO

Luta contra a obesidade, no Jardim Dr. Santiago



O Conselho Municipal Sénior de Moura e a Unidade de Cuidados para a Comunidade de Moura e a Barrancos promoveram, no dia 22 de maio, no Jardim Dr. Santiago, em Moura, a atividade “Luta Contra a Obesidade”.



A manhã, aberta a toda a população, foi dedicada à promoção da saúde, do bem-estar e de estilos de vida saudáveis. Do programa fizeram parte a atividade “Abordagem à Alimentação Saudável”, desenvolvida pela nutricionista da ULSBA, Bárbara Valadas; avaliação de peso e de perímetro abdominal; e uma aula de atividade física com o técnico de desporto, Daniel Andrade.



OBRAS

Nova Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel

A nova Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel já se encontra ao serviço da população, assegurando melhores condições de dignidade nos momentos de sensibilidade das famílias.

A Câmara Municipal de Moura e a Junta de Freguesia de Póvoa de São Miguel promoveram, no dia 19 de fevereiro, a cerimónia de bênção da Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel, numa sessão que contou com a presença do Senhor Bispo de Beja, D. Fernando Maio de Paiva.

Este novo equipamento, há muito aguardado pela população, veio assegurar melhores condições de dignidade, comodidade e bem-estar às famílias num momento de particular sensibilidade, reforçando a resposta social existente na freguesia. A empreitada de construção teve início a 27 de março de 2024, tendo decorrido a bom ritmo. O edifício integra um hall de entrada, zona de espera, duas salas destinadas a câmaras ardentes — com possibilidade de utilização conjunta

—, um espaço de apoio ao sacerdote, duas instalações sanitárias totalmente adaptadas a pessoas com mobilidade condicionada, uma copa e um espaço exterior coberto.

A obra representou um investimento global de €301.429,10, integralmente suportado pela Câmara Municipal de Moura, refletindo o compromisso do Município com a melhoria contínua das infraestruturas e com a promoção da qualidade de vida das populações do concelho.

A nova Casa Mortuária de Póvoa de São Miguel resulta de um esforço conjunto da Câmara Municipal de Moura e da Junta de Freguesia de Póvoa de São Miguel, constituindo um passo significativo na valorização dos equipamentos de proximidade e no reforço do serviço prestado à comunidade.



OBRAS

Intervenção no Rio da Roda já se encontra em curso

Teve início, em abril, a empreitada de limpeza, regularização e estabilização de margens no Rio da Roda, em Moura.

Esta intervenção representa um investimento total de € 299.674,32 euros e tem um prazo de execução previsto de 150 dias.

A obra, iniciada em abril, tem como objetivo melhorar as condições de escoamento hidráulico, reforçar a estabilidade das margens e contribuir para a valorização ambiental deste curso de água, promovendo simultaneamente a segurança de pessoas e bens. Esta intervenção insere-se no compromisso de requalificação e gestão sustentável dos recursos hídricos do concelho, contribuindo para a preservação do território e a mitigação de riscos associados a fenómenos hidrológicos adversos.

OBRAS E INVESTIMENTOS

Empreitada de Requalificação da Avenida dos Bombeiros Voluntários em fase de adjudicação

A Avenida dos Bombeiros Voluntários de Moura vai ser requalificada, num investimento de mais de dois milhões de euros. O projeto foi aprovado em reunião de Câmara, no dia 25 de fevereiro e, nesta altura, a obra está em fase de adjudicação.



A Câmara Municipal de Moura aprovou, no dia 25 de fevereiro, o projeto de requalificação da Avenida dos Bombeiros Voluntários de Moura, uma intervenção que está, nesta altura, em fase de adjudicação e que é estruturante para a melhoria da qualidade urbana e da mobilidade na cidade.

Atualmente, a Avenida dos Bombeiros Voluntários constitui um eixo urbano de referência em Moura, assumindo-se igualmente como uma das principais portas de entrada na cidade. Nos últimos anos, este arruamento tem sido marcado por situações de desorganização, responsáveis por diversos conflitos entre a circulação automóvel e pedonal, bem como por cenários de degradação que se refletem

na sua desqualificação estética, ambiental e funcional.

A intervenção agora aprovada, que representa um investimento previsto superior a dois milhões de euros, incide essencialmente no troço compreendido entre o Largo da Latôa e o início da Avenida dos Bombeiros Voluntários (rotunda junto à zona industrial). O projeto prevê a criação de uma estrutura pedonal contínua, com integração de canais de circulação em materiais mais seguros e confortáveis, promovendo melhores condições de acessibilidade e segurança para todos os utilizadores.

A introdução de vegetação ao longo da avenida constitui igualmente uma componente central da intervenção. Para além da valorização

estética e ambiental do espaço público, esta medida visa disciplinar os fluxos pedonais entre ambos os lados da via, criar barreiras de proteção associadas à circulação de crianças e idosos e dotar o arruamento de zonas sombreadas, contribuindo para a mitigação das elevadas temperaturas que se fazem sentir nos períodos mais quentes do ano.

A requalificação da Avenida dos Bombeiros Voluntários de Moura está prevista no âmbito do Investimento Territorial Integrado do Baixo Alentejo 2021-2027, integrada na Tipologia de Intervenção 5.1 – Regeneração Urbana (PEDU), reforçando o compromisso do Município com a valorização do espaço público, a sustentabilidade e a melhoria da qualidade de vida da população.

OBRAS E INVESTIMENTOS

Empreitada de Remodelação do Mercado Municipal de Moura com Visto do Tribunal de Contas

Mercado Municipal de Moura avança para remodelação, num investimento de 1.555.711,84 euros.

Foi publicado em Diário da República, no dia 16 de fevereiro, o anúncio de procedimento relativo à Empreitada de Remodelação do Mercado Municipal de Moura. Nesta altura, o contrato de empreitada já se encontra assinado, tendo sido atribuído o respetivo visto do Tribunal de Contas.

O projeto de execução, desenvolvido pela empresa PROTECNA – Consultores de Engenharia, prevê a remodelação e requalificação do piso 0 do edifício do Mercado Municipal de Moura, localizado na Praça Sacadura Cabral, imóvel propriedade da Câmara Municipal de Moura.

O edifício existente, da autoria do arquiteto Jorge Almeida Segurado, cuja construção se

iniciou em 1927 e cuja inauguração ocorreu em 1931, constitui um exemplar de reconhecido valor da arquitetura modernista portuguesa. O imóvel encontra-se inserido em Zona Especial de Proteção (ZEP), circunstância que condiciona e enquadra a intervenção proposta, exigindo uma abordagem criteriosa e respeitadora da identidade arquitetónica e patrimonial do edifício. A intervenção incide maioritariamente sobre o piso térreo, mantendo-se o piso superior afeto aos serviços técnicos da Câmara Municipal de Moura, sem alteração da sua utilização ou organização funcional.



Novas funcionalidades e organização do espaço

A intervenção tem como principal objetivo adaptar o piso 0 do Mercado Municipal de Moura a novas valências, dotando-o de condições espaciais, funcionais, técnicas e ambientais adequadas às exigências atuais, assegurando simultaneamente a correção de patologias construtivas existentes.

O piso 0 passará a integrar três valências distintas e complementares, designadamente a Loja do Cidadão (inclui gabinetes e arquivo), o Mercado Municipal e um Espaço de Restauração e Bebidas (Cafetaria).

Investimento e prazos

A requalificação do Mercado Municipal de Moura representa um investimento previsto de cerca de 1.555.711,84 euros e tem um prazo de execução estimado de 540 dias, constituindo uma intervenção estruturante para a valorização do património arquitetónico e para a dinamização económica e social do concelho de Moura. A intervenção no Mercado Municipal de Moura está prevista no âmbito do Investimento Territorial Integrado (ITI) do Baixo Alentejo 2021-2027, integrado na Tipologia de Intervenção 5.1 - Regeneração urbana (PEDU).



SAFARA

Reabilitação de pavimentos e redes de água representa investimento de 790 mil euros

Reabilitação de ruas em Safara representa investimento de 790 mil euros.



A empreitada de reabilitação do pavimento e de substituição das infraestruturas de abastecimento de água e de drenagem de águas pluviais, em Safara, decorre a bom ritmo nas ruas de São Sebastião e Dr. Francisco Simões de Brito Miranda. A intervenção, promovida pela Câmara Municipal de Moura representa um investimento de cerca de 790 mil euros e tem como principal objetivo reforçar a eficiência do sistema de abastecimento de água, garantindo melhores condições de serviço à população. Simultaneamente, a obra permitirá melhorar de forma significativa a qualidade e a segurança dos arruamentos intervencionados, contribuindo para uma maior durabilidade das infraestruturas e melhores condições de mobilidade. Com este investimento, a autarquia reafirma o seu compromisso com a modernização das infraestruturas públicas e com a promoção da qualidade de vida da população de Safara.

Ecocentro de Moura

Os municípios ou empresas podem **entregar gratuitamente:**

- **resíduos volumosos**
(móveis, colchões e eletrodomésticos)
- **resíduos verdes**
(podas de árvores e aparas de jardins)



HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

2ª a 6ª Feira **07H00 - 13H00** - **14H00 - 20H00**

Sábado **08H00 - 13H00** - **14H00 - 19H00**

Morada **Lote 50, EN 258 Km 55.25 | 7860-076 Moura**



1 DE FEVEREIRO

38 anos da elevação de Moura a Cidade

No dia 1 de fevereiro celebraram-se 38 anos desde que Moura foi elevada a cidade.

A Câmara Municipal de Moura assinalou esta importante data, dia 1 de fevereiro, com um programa que se iniciou na Galeria do Espírito Santo, com a inauguração da exposição "Olhares", de João Sardica.

À tarde, no Cine-Teatro Caridade foi exibido o filme "Moura Anos 30", seguindo-se as intervenções do Presidente da Assembleia Municipal de Moura, André Gonçalves, e do Presidente da Câmara Municipal de Moura, Álvaro Azedo. A cerimónia terminou com a atuação do Grupo Coral Infantil da Escola da Porta Nova.



Foi no dia 18 de dezembro de 1987 que o Parlamento aprovou a elevação de Moura a cidade, uma lei que foi publicada em Diário da República, no dia 1 de fevereiro de 1988, onde se pode ler o seguinte texto: "A Assembleia da República decreta, nos termos da alínea d) do artigo 164.º e do n.º 2 do artigo 169.º da Constituição, o seguinte: Artigo único. A vila de Vila de Moura é elevada à categoria de cidade".





SEGURANÇA

Secretário de Estado da Administração Interna assinou contrato para obras na Esquadra da PSP e instalação de videovigilância

As obras de requalificação da Esquadra da PSP de Moura e a instalação de videovigilância na cidade foram os motivos que trouxeram até Moura o Secretário de Estado da Administração Interna, Telmo Correia.

O Secretário de Estado da Administração Interna, Telmo Correia esteve em Moura, no dia 8 de abril, presidindo à sessão de assinatura da adenda ao Contrato de Cooperação Interadministrativo para a realização de obras de reabilitação das instalações da Esquadra de Moura da Polícia de Segurança Pública (PSP), bem como do Protocolo de Videovigilância.

A iniciativa realizou-se no edifício de receção ao turista – Castelo de Moura e contou com a presença do Presidente da Câmara Municipal de Moura, Álvaro Azedo, do Diretor Nacional da PSP, Luís Carrilho e do Secretário-Geral do Ministério da Administração Interna, Ricardo Carrilho.



Os documentos foram assinados pelas entidades envolvidas e homologados pelo Secretário de Estado da Administração Interna, reforçando o compromisso institucional com a melhoria das condições de segurança no concelho.

A adenda ao contrato permitirá avançar com a reabilitação das instalações da Esquadra da PSP de Moura, enquanto o Protocolo de Vi-

deovigilância representa um investimento na implementação de soluções tecnológicas de prevenção e monitorização, contribuindo para o reforço da segurança pública e da qualidade de vida da população.

Após a assinatura dos documentos, os responsáveis realizaram ainda uma visita às instalações da Esquadra de Moura da Polícia de Segurança Pública.

AMBIENTE

ERSAR destaca o Município de Moura no que toca à implementação do sistema PAYT

Sistema PAYT do concelho de Moura destacado pela ERSAR – Entidade Reguladora dos Serviços de Águas e Resíduos.

A ERSAR – Entidade Reguladora dos Serviços de Águas e Resíduos publicou o Relatório Anual dos Serviços de Águas e Resíduos em Portugal relativo a 2024, no qual destaca o Município de Moura como uma das 21 entidades gestoras a nível nacional que já implementaram sistemas PAYT ou SAYT. Destas, apenas nove, incluindo Moura, aplicam simultaneamente este modelo tarifário no canal HORECA e no setor doméstico.

No referido documento, a Câmara Municipal de Moura é mencionada como uma das autarquias mais avançadas na aplicação deste tipo de tarifários, apesar de o sistema ainda não abranger a totalidade dos alojamentos existentes na sua área de intervenção.

Recorde-se que o sistema PAYT (Pay-As-You-Throw) foi implementado pela Câmara Municipal de Moura em janeiro de 2020, com o objetivo de reduzir a quantidade de resíduos produzidos e aumentar significativamente as taxas de reciclagem. Este modelo

visa ainda assegurar a aplicação eficiente e equitativa do princípio do utilizador-pagador, através da adoção de tarifários ajustados que constituam verdadeiros incentivos económicos, promovendo simultaneamente uma mudança de comportamentos da população face à produção e separação de resíduos. Atualmente, o sistema de recolha porta-a-porta PAYT abrange 2.627 contratos ativos, distribuídos por três zonas da cidade, nomeadamente a Zona Centro, Bairro do Sete e Meio e Bairro da Salúquia.

Este reconhecimento por parte da ERSAR reforça o compromisso do Município de Moura com a sustentabilidade ambiental, a eficiência na gestão de resíduos e a promoção de políticas públicas inovadoras ao serviço da comunidade.



PROTEÇÃO CIVIL

Aquisição de viaturas destinadas aos Bombeiros de Moura e ao Serviço Municipal de Proteção Civil

Viaturas, Equipamentos de Proteção Individual e equipamento de utilização coletiva foram os investimentos realizados pela Câmara Municipal de Moura para reforçar a atuação dos Bombeiros de Moura e do Serviço Municipal de Proteção Civil.

A Câmara Municipal de Moura adquiriu três novas viaturas destinadas à Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Moura e ao Serviço Municipal de Proteção Civil de Moura, no âmbito de uma candidatura apresentada ao programa operacional Alentejo 2030.

Esta candidatura visa a concretização de investimentos que contribuam para a mitigação das consequências das alterações climáticas, promovendo o aumento da segurança territorial e o reforço da resiliência face a eventos extremos de incidência local, nomeadamente os incêndios rurais. Para o efeito, foram identificados investimentos estratégicos que permitem reforçar a capacitação das entidades do concelho, dotando-as de meios materiais que asseguram uma atuação mais eficaz e eficiente na proteção de pessoas e bens.

No âmbito desta operação, os Bombeiros Voluntários de Moura receberam um veículo ligeiro de combate a incêndios, enquanto o Serviço Municipal de Proteção Civil de Moura ficou equipado com um veículo de transporte de pessoal e um veículo de posto de comando operacional. A candidatura contemplou ainda a aquisição de 44 equipamentos de proteção individual (EPI) destinados aos Bombeiros Voluntários de Moura, bem como de um equipamento de utilização coletiva (drone) para o Serviço Municipal de Proteção Civil.

Estes equipamentos foram entregues após a conclusão do respetivo procedimento de aquisição.

Com este investimento, pretendeu-se além de promover a adaptação às alterações climáticas, a prevenção de riscos de catástrofe e o reforço da resiliência territorial, melhorando simultaneamente a capacidade de intervenção dos agentes de proteção civil. O objetivo passa também por aumentar o nível de preparação para a avaliação, antecipação e gestão de riscos, contribuindo para a proteção da população e do património local.

Outro dos propósitos desta operação é o aumento da eficiência da resposta operacional e a minimização de danos, salvaguardando vidas humanas e reduzindo perdas, quer através da diminuição da probabilidade de ocorrência de situações de risco, quer pela redução da exposição aos mesmos.

Os equipamentos serão adquiridos no âmbito do programa operacional Alentejo 2030, com um custo elegível aprovado de €275.494,00 e um fundo aprovado de €234.169,90 (FEDER).



FAÇA A LIMPEZA À VOLTA DOS EDIFÍCIOS EM TERRENOS FLORESTAIS OU AGRÍCOLAS

PREPARE-SE E PROTEJA-SE DOS INCÊNDIOS RURAIS

Uma casa em território agrícola ou florestal está mais vulnerável aos incêndios. Limpar a vegetação seca à volta dos edifícios e proceder à gestão das árvores e arbustos é a melhor forma de prevenir que um incêndio o atinja a si e aos seus bens.



PROTEJA
A SUA CASA



PROTEJA
A SUA
ALDEIA



PROTEJA
O QUE É
DE TODOS

O QUE SABER:

À VOLTA DA SUA CASA OU ARMAZÉM

Territórios florestais: 50m
Territórios agrícolas: 10m



- Limpe 50 metros à volta de sua casa ou armazém em territórios florestais, e 10 metros à volta de territórios agrícolas.
- Não acumular substâncias combustíveis, como lenha, madeira, sobranços agrícolas/florestais ou outras substâncias inflamáveis, exceto se devidamente isoladas do exterior.
- Deverá ser evitada a instalação de sebes, podendo ser adotadas sebes descontínuas a distância superior a 5 metros dos edifícios e que não estejam em alinhamento com os bens a proteger.

NA ENVOLVENTE DOS EDIFÍCIOS



- Crie uma faixa de 2 metros na envolvente dos edifícios, completamente inerte (sem combustíveis).
- Para árvores com altura inferior a 8 metros, desrame em 50% da sua altura.
- Para árvores com altura igual ou superior a 8 metros, a desramagem deverá ser no mínimo de 4 metros acima do solo.
- As copas das árvores e arbustos têm de estar a mais de 5 metros dos edifícios.

ÁRVORES < 8M



ÁRVORES ≥ 8M



À VOLTA DA SUA ALDEIA E OUTROS ESPAÇOS



- Limpe 100 metros à volta da sua aldeia, parques de campismo, parques industriais, plataformas de logística e aterros sanitários.



A TER EM CONTA

- Jardins e áreas agrícolas devidamente mantidos, exceto em pousio ou pastagens permanentes, não estão obrigados ao cumprimento das medidas anteriores.
- Encontram-se excluídas árvores de fruto e espécies protegidas. No caso de arvoredos de especial valor patrimonial ou paisagístico pode admitir-se uma distância inferior a 5 metros.

É ACONSELHÁVEL:



Evitar ter vegetação muito inflamável ou que seque com facilidade num raio de 10 metros da habitação.



Evitar ter sebes de espécies que acumulem material lenhoso seco no seu interior ou que contenham óleos ou resinas.



Evitar cercas feitas com caniço e urze seca.



Limpar com frequência telhados e colocar rede de retenção de fagulhas



Verificar com frequência se o sistema de rega e as manguelhas funcionais



Consultar e manter-se informado sobre o perigo de incêndio na sua área de residência

ATENÇÃO:



- O corte ou poda de sobreiros e de azinheiras carece de autorização prévia do ICNF, IP. O corte total ou parcial de azevinho espontâneo é proibido.
- O corte de resinosas obriga a apresentação de Manifesto de Corte. As intervenções dentro da área do Domínio Público Hídrico carecem de autorização prévia da APA.
- As intervenções dentro de Áreas Protegidas ou de Rede Natura 2000 têm de cumprir as disposições legais em vigor.

LEGISLAÇÃO ÚTIL:



- DL n.º 82/2021, de 13 de outubro (versão atual)
- Despacho n.º 675/2026 de 21 de janeiro.
- DL n.º 31/2020, de 30 de junho
- Lei n.º 54/2005, de 15 novembro (versão atual)
- DL n.º 169/2001, de 25 maio (versão atual)
- DL n.º 423/ 89, de 4 de dezembro
- DL n.º 142/2008, de 24 de julho (versão atual)



Para mais informações contacte o ICNF ou o Gabinete Técnico Florestal Municipal



EM CASO DE INCÊNDIO, LIGUE 112



PROMOÇÃO TURÍSTICA

Estação Náutica de Moura-Alqueva presente em Feira de Turismo, em Munique

A Estação Náutica de Moura-Alqueva marcou presença em dois importantes certames de turismo e lazer – a F.re.e, em Munique e a Herning, na Dinamarca.

A Estação Náutica de Moura-Alqueva marcou presença num dos mais importantes certames internacionais de turismo e lazer, a F.re.e, em Munique, que se realizou entre 19 e 23 de fevereiro.

A F.re.e é uma das maiores feiras de turismo e lazer do sul da Alemanha, e a Estação Náutica de Moura-Alqueva, representada pelo coordenador Nelson Bartolo, integrou um espaço conjunto com todas as estações náuticas do Alentejo. No certame foi promovido o destino Alentejo, com especial destaque para o poten-

cial de Alqueva enquanto maior lago artificial da Europa e palco privilegiado para a prática de vela, windsurf, canoagem, stand up paddle, pesca desportiva e passeios de barco, bem como experiências diferenciadoras como a observação do céu noturno.

As estações náuticas do Alentejo, incluindo a de Moura-Alqueva, marcaram também presença na Ferie for Alle, que decorreu de 20 a 22 de fevereiro de 2026, em Herning, Dinamarca. Considerada a principal feira de turismo da Escandinávia, aqui o enfoque centrou-se na

captação do mercado do campismo e autocaravanismo, evidenciando a qualidade das infraestruturas de acolhimento, a segurança do território e a autenticidade das paisagens e experiências náuticas e de natureza.

A participação nestes dois mercados estratégicos permitiu estabelecer contactos com operadores turísticos, agentes especializados e público final, consolidando o posicionamento do Alentejo como destino sustentável, seguro e competitivo no segmento do turismo ativo e náutico.

ESTAÇÃO NÁUTICA DE MOURA

Moura recebeu etapa do Campeonato Nacional Individual de Triatlo

Uma prova de Triatlo realizou-se em Moura, no âmbito da Agenda Náutica 2026, da Estação Náutica de Moura-Alqueva.

Moura recebeu uma etapa do Campeonato Nacional Individual de Triatlo, no dia 26 de abril.

A prova contou com a presença de mais de 300 atletas que realizaram um percurso de natação na Barragem de Alqueva, um de ciclismo na Estrada Nacional 255 (entre Moura e Alqueva) e um de atletismo pela zona histórica de Moura.

Esta foi mais uma prova que se insere na Agenda Náutica de 2026 da Estação Náutica de Moura - Alqueva, que engloba um vasto conjunto de eventos de carácter desportivo.



HERDADE DA CONTENDA

Apresentada a segunda fase dos percursos pedestres

Segunda fase dos percursos pedestres da Herdade da Contenda foi apresentada no dia 21 de fevereiro.



No dia 21 de fevereiro, foi apresentada a segunda fase dos percursos pedestres da Herdade da Contenda, reforçando a aposta na valorização ambiental, turística e cultural deste vasto território do concelho de Moura. Após um longo período de chuva e condições climáticas pouco favoráveis à prática de atividades ao ar livre, o evento realizou-se sob condições excecionais, um dia solarengo, com temperaturas amenas e ausência de vento, que permitiram aos trinta participantes desfrutar de um dia único, num local de excelência, que é a Herdade da Contenda.

Em 2026, serão dinamizados 12 percursos temáticos, dos quais seis constituem novidade, enriquecendo significativamente a oferta existente e valorizando, em particular, a zona sul da Herdade. Os novos itinerários são: “Primeiros Passos na Contenda”; “Contenda Colorida”; “No Trilho do Lince”; “País Joanes Selvagem”; “No Topo do Baixo Alentejo, no Rasto da Víbora”; e “Da Ferrenha aos Meandros do Murtigão”.

Estes percursos pedestres guiados e temáticos conjugam paisagens naturais com memórias locais, promovendo a descoberta da biodiversidade e dos valores históricos e identitários da Herdade da Contenda. A iniciativa pretende proporcionar experiências diferenciadoras, aliando fruição da natureza,



conhecimento científico e interpretação patrimonial.

Nesta segunda fase destaca-se a diversidade de habitats – desde densas florestas de pinhal e medronhal, a vibrantes azinhais e zonas húmidas – e a possibilidade de observação de várias espécies de fauna emblemáticas do território, como muflões em regime aberto, a rara víbora-cornuda e grandes aves de rapina que patrulham os céus da região. Os trilhos estendem-se por

áreas mais remotas e preservadas, ideais para caminhantes que procuram uma vivência autêntica em contacto com a natureza. A par do património natural, estes percursos proporcionam ainda o contacto com o rico legado cultural deste território raiano, dando a conhecer memórias do contrabando, antigos postos da Guarda Fiscal e diversas edificações associadas à exploração agro-silvo-pastoril desenvolvida na Herdade ao longo do século XX.





Contenda Colorida foi o primeiro percurso pedestre do plano anual para 2026

A Herdade da Contenda promoveu, no dia 1 de março, um dos novos percursos, incluídos no plano anual para 2026, denominado “Contenda Colorida”.

Este percurso circular teve início e término no Centro Contenda Natur (Vale Malhão), proporcionando aos participantes a oportunidade de explorar a diversidade de habitats existentes na zona sul da Herdade.

A rota atravessou uma área florestada de pinheiro-bravo, onde é frequente o avistamento de veados e muflões, seguindo depois para um azinhal vibrante, marcado pelas cores características da paisagem alentejana. A passagem junto a uma represa assinalou uma mudança expressiva no cenário, dando lugar a uma vegetação mais densa e fechada. O trajeto prosseguiu por um esteval e continuou pela floresta até alcançar a ribeira de Pais Joanes, onde a beleza natural surpreendeu os caminhantes.

Percurso Pedestre “No Trilho do Lince”

A Herdade da Contenda promoveu, no dia 14 de março, o percurso pedestre “No Trilho do Lince”, uma das novidades incluídas no plano anual para 2026.

Com uma extensão de cerca de quatro quilómetros, o percurso teve início no Monte do 25. O trajeto começou na Pedra dos Chefes, um ponto cimeiro de grande relevância paisagística que funciona como miradouro privilegiado sobre a zona sul da Herdade. A partir daí, os participantes desceram por encostas íngremes até ao leito rochoso da ribeira de Pais Joanes, um cenário de grande beleza natural. Neste local, pequenas piscinas de água límpida sustentam uma elevada diversidade de fauna, incluindo cobras-de-água, aves ripícolas e, ocasionalmente, o lince-ibérico, que encontra neste refúgio húmido um dos ecossistemas mais ricos da Contenda.

Um dos momentos mais marcantes do percurso foi a passagem pelos Castelejos, um afloramento rochoso quartzítico de elevado valor geológico que se destaca na paisagem e reforça o carácter singular desta área da Herdade.



Percurso Pedestre “Pais Joanes Selvagem”

Já no dia 16 de maio realizou-se o percurso “Pais Joanes selvagem”. Com início na ribeira de Pais Joanes e subindo pelas encostas adjacentes, este percurso conduziu os visitantes por uma zona pristina, das mais selvagens da Contenda. O trilho afastou-se gradualmente do leito da ribeira, seguindo por caminhos discretos, moldados pelo pisoteio de veados e muflões. A paisagem transforma-se com a transição entre diferentes habitats – o pinhal alterna com manchas de sobreiros e eucaliptos que sombreiam o vale, cedendo, na parte final, a extensos estevais que definem o caminho. É possível encontrar vestígios de antigas infraestruturas rurais do início do século XX, testemunhos silenciosos da presença humana no passado. O percurso culminou num ponto elevado, com uma ampla vista sobre os vales encaixados da zona sul, uma paisagem marcante que demonstra a essência bravia da Herdade da Contenda.



DEFESA DA FLORESTA

Herdade da Contenda recebeu máquina bulldozer para reforço da defesa da floresta



A Herdade da Contenda viu reforçado o apoio ao combate a incêndios florestais, com o posicionamento, no seu perímetro florestal, de uma máquina bulldozer

A Comunidade Intermunicipal do Baixo Alentejo (CIMBAL) recebeu, através de contrato de comodato com o Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas (ICNF), uma máquina bulldozer da marca Komatsu, modelo D65, que foi posicionada na Herdade da Contenda. Este equipamento tem como principal missão a realização de trabalhos estruturais no âmbito da execução do Plano Municipal de Defesa da

Floresta, assumindo igualmente um papel relevante no apoio ao combate a incêndios rurais. A disponibilização desta máquina representa um importante reforço da capacidade operacional da região, permitindo uma intervenção mais eficaz na prevenção e mitigação de riscos, bem como na criação e manutenção de infraestruturas essenciais de defesa da floresta. Importa ainda referir que, apesar de se encon-

trar estacionado na Herdade da Contenda, este equipamento poderá, sempre que o risco de incêndio ou a necessidade de trabalhos estruturais o justifique e mediante identificação do ICNF, ser pré-posicionado em local a definir no território do Baixo Alentejo. Esta flexibilidade permitirá garantir uma resposta mais célere e eficiente em ações de apoio ao combate a incêndios rurais.

18 DE ABRIL

Dia Aberto da Herdade da Contenda

O Dia Aberto já faz parte do calendário da Herdade da Contenda. Uma iniciativa que dá a conhecer o perímetro florestal, através de diferentes atividades.

A Herdade da Contenda realizou, no dia 18 de abril de 2026, mais uma edição do seu Dia Aberto com um conjunto de atividades dedicadas ao património, natureza, convívio e participação ativa na conservação ambiental.

O encontro teve início pela manhã, no Monte do 25, com a conversa “Memórias do Posto da Guarda Fiscal da Ferrenha”, que contou com antigos militares da Guarda Fiscal.

O programa incluiu ainda almoço partilhado, o percurso pedestre “Da Ferrenha aos Meandros do Murtigão” e o Workshop de Desenho de Natureza, orientado por João Catarino.

Ao longo do dia decorreu também uma ação de voluntariado para proteção da regeneração natural na ribeira do Murtigão, através da colocação de protetores em árvores e arbustos.



AUTOMOBILISMO

Encontro Nacional de Automóveis Amarelos, em Amareleja

Dezenas de carros amarelos juntaram-se em Amareleja para o 1.º Encontro Nacional de Automóveis Amarelos.

Amareleja recebeu, no dia 23 de maio, a primeira edição do ENAA – Encontro Nacional de Automóveis Amarelos.

A iniciativa, que contou com o apoio da Câmara Municipal de Moura, e que nasceu da paixão de Eliana Neto, Joana Guita e Luís Lopes pelo universo automóvel, juntou nesta Vila do Concelho de Moura automóveis clássicos, desportivos e contemporâneos de cor amarela.



O evento iniciou-se na Praça da República e na Praça General Humberto Delgado, com a receção aos participantes. Depois da cerimónia de abertura, com a participação do Grupo Coral da Sociedade Recreativa Amarelejense e os Ceifeiros de Amareleja, seguiu-se o almoço convívio.

À tarde, teve lugar um workshop da cor, seguido do desfile dos automóveis até à Praia do Lago, regressando a Amareleja. Depois houve convívio, com música, primeiro um concerto infantil com João Violão e, depois, um momento musical com a banda Al-Fanfare. O dia terminou com a entrega de prémios que reconheceram a originalidade e o espírito dos participantes.



25 DE ABRIL

52.º Aniversário do 25 de Abril

celebrado em todo o concelho de Moura

O concelho de Moura celebrou o 52.º aniversário do 25 de Abril com um conjunto alargado de iniciativas que decorreram em várias localidades, promovidas pela Câmara Municipal, juntas de freguesia e movimento associativo.

As comemorações incluíram cerimónias evocativas, momentos musicais, atividades desportivas e ações de convívio, num programa que homenageou a Revolução de Abril e os valores da liberdade e da democracia.

O programa central em Moura arrancou no dia 24 de abril, com um espetáculo musical de António Paulino, no Cine-Teatro Caridade.

No dia 25 de abril, as celebrações iniciaram-se com a cerimónia do Içar da Bandeira, junto aos Paços do Concelho. Seguiu-se a distribuição de cravos à população, um passeio mototurístico pelo concelho, Workshop "Abril em aquarelas", o concerto comemorativo, protagonizado pela banda conjunta do C.R.A.M. "Os Leões" e da Sociedade Filarmónica Cubense 1.º de Dezembro, em frente ao Cine-Teatro Caridade e o espetáculo Palavras de Abril e Sons do Lago, na Feira do Livro de Moura.

Em simultâneo, todas as freguesias do concelho dinamizaram iniciativas próprias para assinalar a data.



Amareleja



Estrela





Moura



25 DE ABRIL

52.º Aniversário do 25 de Abril

celebrado em todo o concelho de Moura

**Safara****Póvoa**



Santo Aleixo



Sobral da Adiça





7 A 10 DE MAIO

Azeite em destaque na na XVII OlivoMoura

A XVII Olivomoura realizou-se entre 7 e 10 de maio, em Moura. A animação musical ficou comprometida, devido ao mau tempo que se fez sentir por aqueles dias, mas não faltaram iniciativas que puseram o azeite em destaque.

Entre os dias 7 e 10 de maio, o Parque Municipal de Feiras e Exposições de Moura recebeu a XVII OlivoMoura.

O certame foi organizado em conjunto pela Câmara Municipal de Moura, CEPAAL, Cooperativa Agrícola de Moura e Barrancos, Herdade da Contenda, Comoiprel e Escola Profissional de Moura. A OlivoMoura voltou a reunir a Feira Nacional de Olivicultura e o Congresso Nacional do Azeite, dois momentos centrais que fizeram deste evento uma referência incontornável para profissionais, especialistas e público interessado no universo do azeite. Ao longo de quatro dias, os visitantes desfrutaram de uma programação variada, que foi desde a feira tradicional, a exposições, zona de pecuária no Parque de Leilão de Gado, zona de restauração, tasquinhas, espaço Ludoteca e espetáculos musicais.

O mau tempo que se fez sentir na sexta-feira e no sábado, não permitiu a realização dos espetáculos musicais que estavam previstos para esses dias. Os concertos de Sara Correia, Miguel Araújo, Classe Operária, Matilde Jacob,



We Are the 90's Show, e dos DJ's Sara Santini e KX Connections, foram reagendados para a Festa em Honra de Nossa Senhora do Carmo. A Feira de Maio iniciou-se na quinta-feira, 7 de maio, com destaque para a sessão de inauguração da Feira, seguindo-se a apresentação da iniciativa "O Azeite vai à Mesa". Às 20:30, o grupo 100 Espiga subiu ao Palco Crédito Agrícola. Na sexta-feira, 8 de maio, realizou-se o Congresso Nacional do Azeite, no Cine-Teatro Caridade. No recinto da Feira, de manhã, houve visitas das escolas e um showcooking com o chef José Carlos Lobito: "bolo de azeite". À tarde, teve lugar o workshop Agricultura Regenerativa no Concelho de Moura e foram entregues os prémios do Concurso de Azeite Virgem da Feira Nacional de Olivicultura.

O programa para sábado, 9 de maio, voltou a apresentar diversas iniciativas, entre as quais a Mesa Redonda "Inovação no Azeite, variedades e estabilidade". De tarde, foram entregues os prémios do Concurso de Fotografia "Azeite e Olival – Paisagens de Portugal", e tiveram lugar as iniciativas InovaAzeite: demonstrações técnicas ao vivo. Houve ainda showcooking – Na Cozinha com o Chef João Mourato.

No último dia da Feira de Maio, domingo, 10, realizou-se a Sessão Pública de apresentação do Projeto Life Olivares Vivos+ e Conversa Aberta e provas comentadas dos azeites premiados do Concurso de Azeite Virgem da Feira Nacional de Olivicultura. O certame terminou com o Sunset Água Castello.





Congresso Nacional do Azeite, em Moura, no Cine-Teatro Caridade

O Cine-Teatro Caridade, em Moura, recebeu, no dia 8 de maio, a 9.ª edição do Congresso Nacional do Azeite.

Integrado na Feira Nacional de Olivicultura - OlivoMoura, o Congresso decorreu no coração da olivicultura nacional e reforçou o papel central do Alentejo numa fileira que continua a ganhar escala, sofisticação e relevância económica a nível nacional e internacional.

Numa altura em que a produção nacional vai chegar aos 700 milhões de euros e 160 mil toneladas na campanha 2025/2026, com mais de 90% de azeite extra virgem de elevadíssima qualidade; em que o setor mantém excedente comercial positivo no início de 2026 e consolida posição de Portugal como 6.º maior produtor mundial e o 3.º maior exportador europeu; em que preços, exportações e investimento colocam o setor do azeite no radar económico; mais de 20 reputados oradores nacionais debateram os temas: Eficiência e diversidade no olival nacional, com análise

de diferentes modelos produtivos e foco na sustentabilidade; Inteligência artificial no processo de decisão, explorando o papel dos dados na gestão agrícola; e Valorização através da diferenciação, com exemplos concretos de criação de valor e posicionamento em segmentos premium. Álvaro Beleza foi keynote do Congresso e abordou o tema "Portugal: Porto de abrigo da Europa". O CEPAAL inovou mais uma vez com

um painel dedicado à IA e às novas tecnologias e respetivo impacto nos processos de decisão do setor, que reuniu especialistas em tecnologia, a academia e os produtores.

A sessão de abertura contou com as intervenções do Presidente do CEPAAL e do Presidente da Câmara Municipal de Moura. Já o encerramento do Congresso ficou a cargo do Presidente da CCDRA e do Presidente da CAP.



Exposição Pecuária em destaque no Parque de Leilão de Gado

Um dos destaques desta edição da Feira de Maio voltou a ser a Exposição Pecuária, organizada em colaboração com os produtores da margem esquerda do Guadiana. A iniciativa contou com a participação de mais de uma dezena de produtores, cuja mostra pôde ser visitada no Parque de Leilão de Gado, durante os dias da Feira.

Na sexta-feira, realizaram-se visitas dos alunos das escolas do concelho, que tiveram a oportunidade de contactar com o Mundo Rural, através de iniciativas como a visita à exposição de Equinos e Ovinos; demonstração de Tosquia e explicação sobre a raça a ser tosquiada; demonstração de manuseamento de rebanho com Cão Pastor e passeios de charrete.







15 A 26 DE ABRIL

45.^a Feira do Livro de Moura regressou à Praça Sacadura Cabral

O livro, a leitura e a cultura estiveram em destaque em mais uma edição da Feira do Livro, na Praça Sacadura Cabral.

A Praça Sacadura Cabral voltou a receber a Feira do Livro de Moura, que cumpriu este ano a sua 45.^a edição, entre os dias 15 e 26 de abril. Este evento, organizado pela Câmara Municipal de Moura, é já uma referência no calendário cultural do concelho e tem como principais objetivos a promoção do livro e da leitura, proporcionando, simultaneamente, uma programação cultural diversificada e acessível a todos os públicos.

Com uma forte aposta na promoção do livro e dos hábitos de leitura, o evento apresentou uma programação diversificada, pensada para envolver públicos de todas as idades. Durante 12 dias, a Feira do Livro ofereceu um conjunto alargado de atividades, incluindo apresentações literárias, espetáculos de teatro e música, exposições, sessões de yoga, stand-up comedy e diversas iniciativas de caráter lúdico.

O programa literário constituiu um dos pontos centrais do certame, contando com a presença de vários autores. No dia 16 de abril, Cátia Sofia Silva apresentou a obra "Para além da dor - A Violência Doméstica e o Cancro da Mama". No dia 19 de abril, Rita Goldrajch esteve presente com duas sessões: "Yoga na Linha do Coração para pais e filhos" e "Yoga na Linha do Coração para adultos". Ainda nesse dia foi apresentado o livro "Todas as Famílias Felizes", de Miguel d'Alte.



A programação prosseguiu no dia 22 de abril, com a apresentação de "Floriana e o Jardim Eterno", de Margarida Calhanas, seguindo-se, no dia 23, a apresentação do livro infantil "O Sonho de Luísa", de Maria João Borges. No dia 24 de abril, Miguel Santiago apresentou "Caracterização Agrícola do Concelho de Moura, de 1933 a 1974". A encerrar o ciclo de apresentações, no dia 26 de abril, Alexandra Pe-

reira apresentou "Tratar a menopausa por tu". Paralelamente, a autarquia voltou a dinamizar o projeto "Padrinhos de Leitura", uma iniciativa que reforça o compromisso social e educativo da comunidade. Através deste projeto, empresas, instituições e coletividades contribuem com apoios financeiros destinados a alunos do pré-escolar e do 1.^o ciclo do ensino básico, permitindo-lhes adquirir livros durante a Feira.



A Feira do Livro de Moura reafirmou-se como um espaço privilegiado de encontro entre autores e leitores, promovendo o acesso à cultura e valorizando o livro como instrumento fundamental de conhecimento e cidadania.

Exposição de BD de Augusto Trigo "O rigor e o detalhe"

A Banda Desenhada voltou a ter lugar de destaque na Feira do Livro de Moura. Nesta 45.ª edição do certame, a exposição "O rigor e o detalhe", de Augusto Trigo, esteve patente no Cine-Teatro Caridade.



Em 2009, com texto de Jorge Magalhães, Augusto Trigo desenhou em seis pranchas «Histórias de Mouras» para o álbum coletivo "Salúquia: a Lenda de Moura em Banda Desenhada", sob edição da Câmara Municipal de Moura. Seria a derradeira obra em BD da prolífica e inesquecível dupla J. Magalhães/A. Trigo. No trabalho de Augusto Trigo, o rigor e o detalhe são uma imagem de marca. Esta exposição pretendeu dar um pequeno vislumbre sobre a vasta obra deste extraordinário artista e contribuir para que as gerações mais novas conheçam (e as mais velhas recordem) o seu imenso talento.

Ainda durante a Feira do Livro, foi realizada uma homenagem a Augusto Trigo, seguindo-se a apresentação do Fanzine "O menino que rascava paredes" e "Na pista de um sonho".





ESTAÇÃO NÁUTICA DE MOURA - ALQUEVA

“Vinhos na Água” promoveu vinhos, náutica e turismo

“Vinhos na Água” foi o nome do evento que se realizou na Estação Náutica de Moura e que promoveu os vinhos, a náutica e o turismo

A Câmara Municipal promoveu, no dia 30 de Maio, na Estação Náutica de Moura – Alqueva, o evento “Vinhos na Água”, uma iniciativa de âmbito turístico que conjugou a promoção dos vinhos locais com a valorização do território e a oferta turística do concelho.

O principal objetivo do evento passou por divulgar os produtores de vinho locais e fomentar o escoamento de produtos de valor acrescentado, associando-os à promoção da Estação Náutica de Moura-Alqueva enquanto destino de excelência para o turismo desportivo e de lazer. O evento destacou ainda dois dos principais elementos diferenciadores do território: o pôr-do-sol sobre o Grande Lago e o céu noturno do Alqueva, reconhecido internacionalmente pelas suas condições únicas de observação astronómica. O programa iniciou-se com a sessão de abertura oficial da época balnear da Praia do Lago, seguindo-se diversas atividades de desporto náutico, dinamizadas pelos operadores turísticos do concelho – Alqueva4All, Break! e Alquevatours, promovendo a oferta existente no território e proporcionando aos visitantes experiências ligadas ao Alqueva.

Durante a tarde, os visitantes desfrutaram de muita música, animação, atividades náuticas, provas de vinhos e um sunset à beira do lago. O dia terminou com uma atividade de observação do céu noturno, valorizando o facto de o concelho de Moura integrar a reserva Dark Sky Alqueva.

O “Vinhos na Água” integrou o calendário oficial de eventos da Cidade Europeia do Vinho 2026 e contou com o apoio do Turismo de Portugal e da Entidade Regional de Turismo do Alentejo.



1 E 2 DE JUNHO

Dia Internacional da Criança foi assinalado em Moura e Amareleja

Teatro, jogos, músicas, poemas cantados foram algumas das atividades realizadas em Moura e Amareleja, como forma de assinalar o Dia Internacional da Criança.

O Dia Internacional da Criança, assinalado a 1 de junho, foi comemorado em Moura e Amareleja, nos dias 1 e 2 de junho, com várias atividades pensadas para os mais novos.

Teatro, jogos, música, poemas cantados, foram algumas das iniciativas que decorreram nestes dias.

No dia 2 de junho, no Centro Infantil Nossa Senhora do Carmo e na Creche Amor-Perfeito, em Moura, a Ludoteca Municipal dinamizou a atividade "Poemas Cantados", para as crianças destes estabelecimentos de ensino.

No dia 1 de junho, Dia Internacional da Criança, no Castelo de Moura, houve música, insufláveis, jogos e muita animação para os mais novos. Destaque ainda para o espetáculo musical "Atchim!", no recinto do Castelo.

Ainda durante a manhã, no Cine-Teatro Caridade realizou-se o teatro de fantoches "O Ouriço que picava sem querer", uma história dinamizada pela Equipa Local de Intervenção Precoce de Moura e Barrancos, direcionada para o pré-escolar. Em Amareleja, também no dia 1 de junho, na Escola Professor Francisco Honrado Pereira, houve também música, insufláveis, jogos e muita animação para os mais novos e a realização de um espetáculo musical.





8 DE MARÇO

Dia Internacional da Mulher celebrado em Moura

Entregas de flores, showcooking, workshop de cerâmica, música, foram algumas das iniciativas que assinalaram o Dia Internacional da Mulher.

O Dia Internacional da Mulher é celebrado a 8 de março, servindo para lembrar as conquistas sociais, políticas e económicas das mulheres, mas também a discriminação e a violência a que muitas delas ainda são submetidas em todo o mundo.

A Câmara Municipal de Moura assinalou a data com iniciativas que se realizaram entre os dias 6 e 14 de março.

No dia 6, houve entrega de flores aos munícipes, no Centro Histórico da cidade.

No dia 7, no polo do Inovinter de Moura, realizou-se o showcooking com degustação à base de plantas, com o chef Filipe Arvelos. No mesmo dia, no Cine-Teatro Caridade, realizou-se um workshop de cerâmica fria, ministrado por Ágata Garcia. No domingo, dia 8 de março, Dia Internacional da Mulher, na Biblioteca Municipal Urbano Tavares Rodrigues, teve lugar uma Oficina para mulheres - "Intimidade Feminina: Conhecer, Sentir, Viver", com a psicóloga e sexóloga Vânia Beliz. De tarde, no Cine-Teatro Caridade, realizou-se um concerto com a Camerata do Conservatório Regional do Baixo Alentejo.

No dia 14 de março, as comemorações terminaram com um "Mergulho no Bem Estar", uma aula de hidroginástica, na Piscina Municipal Manuel Mestre.



17 DE ABRIL

Moura assinalou Dia do Combatente

O Dia do Combatente voltou a ser assinalado em Moura, numa cerimónia realizada nos Quartéis.

O concelho de Moura assinalou, no dia 17 de abril, o Dia do Combatente, numa iniciativa promovida pela Câmara Municipal de Moura, em colaboração com o Núcleo de Moura da Liga dos Combatentes.

Esta evocação tem como principal objetivo prestar homenagem a todos os antigos combatentes, reconhecendo o seu contributo, dedicação e sacrifício no cumprimento do serviço militar.

A cerimónia comemorativa decorreu no recinto dos Quartéis, em Moura, junto ao memorial dedicado aos 30 jovens do concelho que perderam a vida na Guerra Colonial, tendo sido presidida pelo senhor Coronel Fonseca Rijo, Comandante do Regimento de Infantaria N.º 1, de Beja.

A iniciativa pretendeu reforçar a importância da memória histórica e honrar aqueles que serviram Portugal em contexto de conflito.



14 DE FEVEREIRO

Município de Moura celebrou Dia dos Namorados

O Dia dos Namorados foi assinalado na restauração do concelho de Moura, com jantares românticos para os enamorados.

A Câmara Municipal de Moura assinalou o Dia de São Valentim, conhecido também como Dia dos Namorados, celebrado a 14 de fevereiro. Contando com a colaboração dos restaurantes do concelho que aderiram à iniciativa, a data foi comemorada com a realização de um jantar temático, onde cada restaurante apresentou,

na noite de São Valentim, um menu especial alusivo ao Dia dos Namorados.

Os casais que jantaram num dos restaurantes aderentes ficaram habilitados ao sorteio de três vouchers (um por casal), com prémios atribuídos. O primeiro prémio incluiu um voucher de 150 euros para utilizar numa das



agências de viagens do concelho, e um jantar para duas pessoas (à escolha num dos restaurantes aderentes ao Dia dos Namorados). O segundo e terceiro prémios incluíram vouchers para um jantar para duas pessoas (à escolha num dos restaurantes aderentes ao Dia dos Namorados).



21 DE MARÇO

Dia Mundial da Poesia assinalado no concelho de Moura

O Dia Mundial da Poesia, assinalado a 21 de março, comemorou-se no concelho de Moura.

A Câmara Municipal de Moura assinalou o Dia Mundial da Poesia, que se comemora a 21 de março, com um conjunto de atividades que se realizaram no concelho, entre 20 e 21 de março.

No dia 20 de março, em Santo Amador, realizou-se a atividade "Poetas em Movimento", com distribuição de poemas no comércio e pelas ruas da aldeia, pelos alunos da EB1 de Santo Amador.

No dia 21 de março, Dia Mundial da Poesia, as comemorações iniciaram-se na Biblioteca Municipal Urbano Tavares Rodrigues, com a Hora do Conto especial "A Árvore Generosa". Também na Biblioteca, foi apresentado o livro "Redenção: Uma viagem pelo caos", de Ivan Valério; seguindo-se o visionamento do documentário 4.º Eixo Pensar O Intangível sobre os Poetas Locais e, de seguida, declamação de poesia com o Ateneu Mourense.

Ainda no dia 21 de março, no Polo da Biblioteca, em Amareleja, os alunos da Universidade Sénior declamaram poesia, criada pelos próprios, numa atividade intitulada "Memórias de Infância". Seguiu-se depois o visionamento do documentário 4.º Eixo Pensar O Intangível sobre os Poetas Locais.

Em Sobral da Adiça, também no dia 21, teve lugar o Estendal de Poesia - junto à ASAI e ao Mercado onde estiveram expostos trabalhos realizados pelos alunos da EB1 de Sobral da Adiça e pelos utentes da ASAI.



BAIXO ALENTEJO, CIDADE EUROPEIA DO VINHO

Concelho de Moura marcou presença na maior feira de turismo nacional

Baixo Alentejo Cidade europeia do Vinho 2026 foi a temática da participação do Município de Moura n BTL, a maior feira de turismo nacional.

O Município de Moura marcou presença na maior feira de turismo nacional, a BTL – Better Tourism Lisbon Travel Market, que decorreu na FIL, em Lisboa, de 25 de fevereiro a 1 de março.

A participação do Concelho de Moura inseriu-se numa estratégia de promoção turística e de divulgação do nosso território. Juntamente com os municípios que integram a CIMBAL – Comunidade Intermunicipal do Baixo Alentejo, a temática deste ano teve enfoque no facto de o Baixo Alentejo ser Cidade Europeia do Vinho 2026. No stand da Câmara Municipal de Moura, durante aqueles dias, foi possível degustar a gastronomia regional, contando, para isso, com a participação de restaurantes do concelho. Os vinhos estiveram também em evidência com a presença de produtores do



território, assim como o azeite do concelho; e houve ainda espaço para dar destaque à Estação Náutica de Moura-Alqueva, num dia dedicado às estações náuticas do Alentejo.

Realizada na Feira Internacional de Lisboa desde 1989, a BTL é reconhecida no setor como o evento mais importante na área do turismo em Portugal e como um ponto de encontro de profissionais.

PELOS CAMPOS DE SALÚQUIA

“Rota da Cal” foi o percurso realizado nesta edição

“Pelos Campos de Salúquia” é o nome do conjunto de caminhadas e passeios dinamizado pela Câmara Municipal de Moura.

“Rota da Cal” foi o nome da última atividade integrada no conjunto de caminhadas e passeios intitulado “Pelos Campos de Salúquia”.

Promovida pela Câmara Municipal de Moura, a iniciativa realizou-se no dia 24 de maio, em Moura, com um percurso de 9 Km, com grau de dificuldade fácil/moderado. No concelho de Moura, as pedreiras de calcário tiveram, durante séculos, um papel fundamental na economia rural e na atividade construtiva da região. Estas ex-

plorações forneciam a matéria-prima essencial para os tradicionais fornos de cal, estruturas artesanais onde o calcário era transformado em cal viva através de processos de cozedura a altas temperaturas. O percurso proposto, guiado por José Gonçalo Valente, levou os participantes pelos antigos locais de extração de calcário, permitindo conhecer uma atividade que marcou profundamente a paisagem e a economia rural da região.



VERÃO 2026

Piscina Municipal e Praia do Lago abrem época balnear

A Piscina Municipal de Moura e a Praia do Lago são locais de eleição durante os meses de verão para refrescar, conviver e descansar.



Piscina Municipal de Moura

A Piscina Municipal de Moura reabriu no dia 31 de maio, dando início à época balnear de 2026. É um espaço de eleição para a população do concelho e para todos os que nos visitam nos meses de verão. Inaugurado no dia 1 de julho de 1976, este equipamento municipal celebra, este ano, 50 anos.

A Piscina Municipal de Moura funciona ao sábado, domingo, segunda e quarta-feira entre as 10:00 e as 20:00, à terça e quinta-feira entre as 10:00 e as 22:00, encerrando à sexta-feira. Tal como em anos anteriores, às terças e quintas-feiras, das 18:45 às 19:30, haverá uma pista reservada para quem pretenda praticar natação, no tanque principal.

A mata é também um espaço convidativo, onde os utilizadores podem praticar desporto e jogos (vólei de praia, damas, xadrez, ténis de mesa) ou apenas descansar no relvado.



Praia do Lago

A Praia do Lago, localizada na Estação Náutica de Moura – Alqueva, iniciou a época balnear 2026 no dia 30 de maio.

Situada junto ao paredão da Barragem de Alqueva, a Praia do Lago oferece um conjunto diversificado de valências que proporcionam uma experiência única a quem a visita. A Plataforma Central de Lazer integra uma cafetaria com esplanada e o espaço destinado aos operadores turísticos, que promovem atividades como passeios marítimo-turísticos temáticos e a prática de desportos náuticos, entre os quais se destacam o stand up paddle (SUP), a canoagem e o e-foil.

O espaço dispõe ainda de uma ASA – Área de Serviço para Autocaravanas, reforçando a sua atratividade para o turismo itinerante.

Inaugurada em 2024, a Praia do Lago é uma das infraestruturas integradas na Estação Náutica de Moura – Alqueva, um projeto coordenado pela Câmara Municipal de Moura, que conta com o envolvimento de diversas entidades públicas e privadas.

No dia 14 de junho, aproveitando a realização do Campeonato Nacional de Vela Adaptada, na Estação Náutica de Moura-Alqueva, o Município de Moura hasteou a Bandeira Azul e da bandeira de Praia Acessível, reconhecimentos que atestam a qualidade ambiental e a acessibilidade do espaço.

A Câmara Municipal de Moura convida todos os munícipes e visitantes a desfrutarem da Praia do Lago ao longo desta nova época balnear, num espaço de excelência à beira do Grande Lago de Alqueva, que alia natureza, lazer, acessibilidade e segurança num ambiente único e acolhedor.

TURISMO

Município de Moura marcou presença na FITUR 2026

O concelho foi divulgado na Feira Internacional de Turismo de Madrid, integrando um espaço da CIMBAL e onde marcou presença a Escola Profissional de Moura.



O Município de Moura marcou presença na FITUR 2026 – Feira Internacional de Turismo, que se realizou em Madrid entre os dias 21 e 25 de janeiro, um dos maiores e mais relevantes eventos mundiais do setor turístico.

A participação do Município neste certame internacional integrou o espaço da CIMBAL – Comunidade Intermunicipal do Baixo Alentejo, que nesta edição assumiu especial destaque com a promoção do Baixo Alentejo enquanto Cidade Europeia do Vinho

2026. Este espaço contou ainda com a participação da Escola Profissional de Moura, que dinamizou uma ação promocional de caráter gastronómico no dia 23 de janeiro. A presença de Moura na FITUR 2026 enquadrou-se na estratégia de promoção externa do território, visando reforçar a sua visibilidade junto dos mercados internacionais e potenciar a atração de novos fluxos turísticos. Em evidência estiveram os principais ativos turísticos do concelho e da região,

nomeadamente o património cultural e natural, o enoturismo, a gastronomia e uma oferta diversificada de produtos turísticos diferenciadores.

A participação na FITUR representou, assim, uma importante oportunidade para afirmar o Município de Moura como um destino turístico de referência, assente numa proposta qualificada, sustentável e alinhada com as novas exigências e tendências do turismo internacional.

PRÉMIOS AMPV 2026

Moura Wine distinguido como “Evento do Ano na Região”

A Associação de Municípios Portugueses do Vinho distinguiu o Moura Wine com o prémio “Evento do Ano na Região”.

O Moura Wine, evento promovido pela Câmara Municipal de Moura desde 2024, foi distinguido pela Associação de Municípios Portugueses do Vinho (AMPV) com o prémio “Evento do Ano na Região”, no âmbito dos Prémios AMPV 2026.



Esta distinção integra os Prémios Regionais AMPV, iniciativa que visa reconhecer e valorizar projetos, entidades e boas práticas ligadas ao setor vitivinícola, promovendo simultaneamente a aproximação entre territórios e o reforço das dinâmicas locais associadas ao vinho.

Os Prémios AMPV encontram-se organizados em seis categorias: Evento do Ano na Região, Oferta Enoturística e Oliviturismo, Enólogo(a) do Ano, Confraria Gastronómica/Báquica, Empresa ou Associação Regional e Enoteca/Loja de Vinhos/Restaurante, avaliadas numa primeira fase através dos Prémios Regionais, que apuram os candidatos que irão posteriormente concorrer aos Prémios Nacionais.



Desde a sua criação, o Moura Wine tem vindo a afirmar-se como um evento de referência na promoção dos vinhos das sub-regiões de Moura e Granja-Amareleja, integradas na Região Vitivinícola do Alentejo, contribuindo para reforçar a notoriedade dos produtores locais e dinamizar o turismo associado ao vinho e ao património cultural do território.

A distinção agora atribuída reconhece o trabalho desenvolvido pelo Município de Moura e pelos seus parceiros na valorização do setor vitivinícola e na promoção do território, reforçando o posicionamento do Moura Wine como um evento de referência no panorama regional.

CAMPO MARIA VITÓRIA

“Ruas que falam” dá a conhecer toponímia da cidade de Moura

As “Ruas que falam” estão de regresso em 2026.

Organizada pela Câmara Municipal de Moura, a iniciativa tem como objetivo divulgar as ruas de Moura, explicando e documentando a origem dos respetivos nomes, além das suas especificidades e curiosidades que enriquecem a cultura geral dos residentes nestas ruas e dos participantes na atividade.

As “Ruas que falam” estão de regresso em 2026. Organizada pela Câmara Municipal de Moura, a iniciativa tem como objetivo divulgar as ruas de Moura, explicando e documentando a origem dos respetivos nomes, além das suas especificidades e curiosidades que enriquecem a cultura geral dos residentes nestas ruas e dos participantes na atividade.

CAMPO MARIA VITÓRIA

No dia 28 de janeiro, o projeto centrou-se num local de grande valor simbólico para sucessivas gerações de mourenses: o antigo campo de futebol “Maria Vitória”. Mais do que um espaço desportivo, o campo foi um ponto de encontro de memórias, paixões e histórias vividas que marcaram o quotidiano da comunidade.

A sessão levou os participantes por uma viagem pelas origens do campo e pelo papel que desempenhou na vida social e associativa de Moura, destacando a importância do desporto como espaço de convívio, identidade e pertença.



Esta edição das “Ruas que falam” teve como guias José Gonçalo Valente, arqueólogo da Câmara Municipal de Moura, e Francisco Cravo, figura incontornável do Moura Atlético Clube e da História do Campo Maria Vitória.

TERMAS DE MOURA

Já no dia 12 de março o percurso centrou-se nas Termas de Moura, um dos mais singulares conjuntos arquitetónicos e patrimoniais do concelho, intimamente ligado à tradição termal e à abundância de água que caracteriza o território.

Edificado no final do século XIX, o antigo estabelecimento termal de Moura destacou-se, durante décadas, como estância de referência para tratamentos de saúde, beneficiando das propriedades minero-medicinais das águas que nascem no interior do castelo. Embora atualmente as termas não se encontrem em funcionamento, o conjunto continua a despertar interesse e curiosidade por parte de residentes e visitantes. A sua localização privilegiada, a memória dos usos terapêuticos da água e o valor arquitetónico e histórico do imóvel fazem das Termas de Moura um elemento central na estratégia de preservação e valorização do património local.

TURISMO E ARQUEOLOGIA

Castelo Velho de Safara e do Cabeço Redondo à Coroada foram locais de percursos temáticos

O Castelo Velho de Safara e do Cabeço Redondo à Coroada foram os dois primeiros percursos temáticos de 2026, que aliaram Turismo e Arqueologia.

“Os Alvores do Período Romano” foi o tema do percurso temático que teve como pano de fundo o Castelo Velho de Safara, no passado dia 11 de janeiro.

Turismo e Arqueologia uniram-se nesta iniciativa da Câmara Municipal de Moura que aliou um percurso pedestre a um dos sítios arqueológicos mais emblemáticos do nosso concelho. O Castelo Velho de Safara é um dos mais “míticos” sítios arqueológicos do concelho de Moura. Conhecido desde, pelo menos, 1969, só em 1985 são lançadas as primeiras hipóteses sobre a história da sua ocupação. Em 2010 realiza-se um levantamento topográfico das estruturas evidentes no local, dando conta da sua muralha circundante e de várias linhas de fossos defensivos.

Desde junho de 2018 que a Escola Internacional de Campo de Arqueologia South-West Archaeology Digs tem escavado o sítio demonstrando que o Castelo Velho terá tido uma ocupação importante durante a época Romano Republicana (séculos II e I a.C.), que se terá estendido aos primeiros anos do Império. Representa, por isso, um extraordinário exemplo do processo de estabelecimento dos romanos no nosso território.

O percurso foi acompanhado por Mariana Nabais, responsável científica pelo projeto de investigação científica e pela Escola Internacional de Campo de Arqueologia South-West Archaeology Digs.

“Rumo ao Passado” - Do Cabeço Redondo à Coroada - Percursos entre a Idade do Ferro e o Tratado das Terçarias foi o tema do percurso



temático que teve como pano de fundo a Ribeira da Toutalga, no dia 19 de abril.

Este percurso permitiu percorrer um território com ocupação humana contínua desde a Pré-História até à contemporaneidade, abordando um arco cronológico que se estende da Idade do Ferro ao Tratado das Terçarias.

Este singular sítio arqueológico da Idade do Ferro foi identificado por Fragoso de Lima em 1942. A escolha deste local nas margens da Ribeira de Toutalga, para a implantação deste grande edifício, antepassado dos montes alen-

tejanos, onde residiam os senhores da terra, deve estar relacionada, principalmente, com a exploração dos recursos da vizinha zona mineira da Serra da Adiça. As intervenções arqueológicas de 2011 e 2017 demonstraram que o sítio corresponde a uma estrutura, única até agora em Portugal, muito semelhante aos sítios arqueológicos que têm vindo a ser investigados no médio Guadiana espanhol, epicentro da cultura Tartessica, que teve um fim abrupto no final do século V a.C.. O percurso foi interpretado pelo Arqueólogo Rui Monge Soares.

ARTE E CULTURA

Galeria do Espírito Santo é casa de exposições temporárias

A Galeria do Espírito Santo, em Moura, continua com a sua programação de exposições temporárias. Pintura, madeira talhada e cerâmica são algumas das exposições que já estiveram patentes em 2026.

“Olhares”, de João Sardica,

“Olhares”, de João Sardica, foi o nome da exposição que esteve patente na Galeria do Espírito Santo, de 1 a 28 de fevereiro.

João Sardica, natural de Moura e, não obstante ter crescido e feito a sua carreira académica e profissional fora de Moura, nunca perdeu o contacto com as suas origens e o amor pela terra que o viu nascer.

Aquarelista autodidata, desde sempre manteve o gosto pela pintura (óleo s/tela e aquarela) com uma atividade irregular, que se tornou regular após a aposentação.

Esta exposição de pintura, que integrou as comemorações dos 38 anos da elevação de Moura a Cidade, celebrados a 1 de fevereiro, consistiu num conjunto de “OLHARES” sobre lugares, recantos ou pormenores arquitetónicos, sendo esta forma também um modo de preservar a nossa História. E, neste âmbito, Moura está cheia de “cantos, ruelas e edifí-

cios”, que conservam todo o seu património histórico, construído de pedra e de paredes pintadas de cal branca, constituindo aquilo que o tempo e os homens permitiram que chegasse até nós, como um livro do seu percurso ao longo dos séculos.

“Diálogos com a madeira”, de António Gomes

“Diálogos com a madeira”, de António Gomes, esteve patente na Galeria do Espírito Santo, de 6 a 31 de março.

Artista autodidata na arte da madeira talhada, natural de Cabeça Gorda, António Gomes desenvolve um trabalho profundamente marcado pela memória, pela identidade e pelas vivências do Alentejo.

Sem formação artística formal, o artista trabalha a madeira por intuição, recriando nas suas



peças ambientes, recordações e fragmentos de um Alentejo vivido e sentido.

Nesta exposição, o visitante pôde conhecer um conjunto de obras onde tradição, sensibilidade e expressão artística se encontraram.

“Reflexos de Tempos Suspensos”, de Francisco Chinita

Entre os dias 4 e 30 de abril, a exposição “Reflexos de Tempos Suspensos”, do pintor Francisco Chinita, esteve patente ao público na Galeria do Espírito Santo, em Moura.

Natural de Évora, onde nasceu em dezembro de 1961, Francisco Chinita desenvolveu um percurso artístico marcado por uma constante evolução técnica e estética. Iniciou os seus estudos em desenho e pintura, tendo passado pelo Surrealismo nas décadas de 1980 e 1990. Em 2005, atinge uma fase de expressão através do Expressionismo Abstrato, recorrendo a colagens, argamassas, óleos e acrílicos sobre tela, numa abordagem de libertação criativa.





Nos últimos anos, o artista enveredou pelo Realismo e Hiper-realismo, assumindo esta transição como um desafio pessoal. Abandonando a liberdade onírica do surreal, Chinita dedica-se à criação de uma nova ilusão de realidade, alinhando-se com uma corrente artística que emergiu nos Estados Unidos e na Europa no final do século XX e que continua a ganhar relevância à escala global.

O seu trabalho, desenvolvido sobretudo em óleo e grafite, evidencia um profundo domínio do desenho — que considera a base de todas as técnicas artísticas — e uma busca constante pela perfeição anatómica e pelo rigor visual. Como retratista, desenvolveu técnicas próprias a grafite, aproximando-se da precisão fotográfica, num percurso que evolui naturalmente para a pintura a óleo.

Em 2016, Francisco Chinita publica “O Livro do Pintor”, considerado o primeiro tratado de pintura escrito em Portugal, assumindo-se como uma obra de referência para artistas e estudantes.

“Dar Vida ao Barro”, de Susana Ferreira

“Dar Vida ao Barro, Estórias e Percursos”, de Susana Ferreira, esteve patente na Galeria do Espírito Santo, de 9 a 31 de maio.

Com esta exposição, a artista Susana Ferreira pretendeu elaborar um percurso no mundo da cerâmica relacionado com a sua história enquanto ceramista, resumida em diferentes secções às quais fez corresponder peças realizadas em cada período de espaço/tempo. Deste modo, o visitante tomou contacto com diversas técnicas e estilos, apreciando peças feitas à roda, modeladas e decoradas, todas concebidas e elaboradas ao longo dos anos. Apesar de serem diferentes e não se repetirem formalmente, existe um fio condutor que as liga e lhes confere unicidade. As características comuns evidenciam a paixão pelo figurativo, a atração pelas cores e pelos símbolos.

DOMINGOS NO MUSEU

“Oficina de Velas Aromáticas Artesanais”, no Museu Municipal de Moura

Os “Domingos no Museu” continuam a ser realizados com o objetivo de dinamizar os núcleos museológicos do concelho.

“Oficina de Velas Aromáticas Artesanais” foi o nome da atividade dos “Domingos no Museu”, que se realizou no dia 29 de março, no Museu Municipal de Moura (antigo Matadouro). Nesta atividade, os participantes aprenderam a produzir uma vela aromática artesanal em copo de cimento, utilizando cera de soja e óleos de fragrância. Puderam também pintar o copo com tintas apropriadas e adequadas às crianças. A atividade incluiu uma componente prática e uma breve contextualização sobre os materiais e o processo artesanal.



18 A 24 DE MAIO

XXIV Semana do Património Histórico no concelho de Moura

A Semana do Património Histórico voltou a realizar-se no concelho de Moura, valorizando e dinamizando os núcleos museológicos do nosso território.

A Câmara Municipal de Moura promoveu, entre 18 e 24 de maio, a 24.ª edição da Semana do Património Histórico, uma iniciativa que tem como objetivo valorizar e dinamizar os núcleos museológicos do concelho, bem como divulgar o património local junto da comunidade escolar e do público em geral.

O programa iniciou-se no dia 18 de maio, Dia Internacional dos Museus, com uma visita técnica da Rede de Museus do Baixo Alentejo, na ala esquerda do Museu Municipal, seguindo-se a palestra “A Bíblia Hebraica de Moura”, ministrada por Tiago Moita.

De 19 a 22 de maio realizaram-se visitas guiadas aos alunos do 4.º ano das escolas do concelho. No dia 20 de maio realizou-se um workshop de olaria, na Galeria do Espírito Santo, para a comunidade escolar, sob a orientação de Susana S. Jorge Ferreira.

No dia 23 de maio, teve lugar a atividade “Há Ouro na Serra – O Tesouro do Álamo e a Arqueologia na Freguesia de Sobral da Adiça”. Tratou-se de uma visita guiada à exposição patente no Museu Municipal, dedicada à população de Sobral da Adiça.

No mesmo dia, no Jardim Dr. Santiago, houve um Concerto da Banda Juvenil Conjunta, com as bandas juvenis da SFUM Os Amarelos e da Sociedade Portimonense. Ainda no dia 23 de maio, no Museu de Arte Sacra, teve lugar o Recital de Música “Cantar Camões”, com Eduardo Ramos no alaúde árabe e um percussionista convidado.

A fechar a Semana do Património Histórico, no dia 24 de maio, realizou-se o “Domingos no Museu”, no Museu Municipal, com um workshop de aquarela, com Cláudia Félix.



DESPORTO

Atletas campeões recebidos no Município de Moura

Futebol, Karate e Futsal são as modalidades onde atletas do concelho conquistaram títulos a nível regional e nacional.

No dia 5 de maio, o Presidente da Câmara Municipal de Moura, Álvaro Azedo, e o Vereador José Banha, receberam, na Sala de Sessões do Município, a equipa de juniores do Moura Atlético Clube e Matilde Fernandes, da SFUMA Sports Karate.

Os juniores do MAC conquistaram o Campeonato Distrital de Beja Juniores A – Sub-18 2025/2026, no dia 2 de maio, depois de vencer, em casa, o Odemirense, por 2-0. Depois de um Campeonato muito renhido, à equipa mourense bastava um empate para conquistar o título, que conseguiu com esta vitória, consolidando o valor e o empenho dos atletas e equipa técnica ao longo de toda a época. Já a atleta Matilde Fernandes, da SFUMA Sports Karate, alcançou o 3.º lugar no Campeonato Nacional de Karate, na categoria -54 Kg Iniciada, que se realizou no dia 3 de maio, em Albufeira. Depois de se sagrar campeã regional, em março passado, a jovem garantiu a sua participação no Nacional, conquistando este honroso 3.º lugar.

Já no dia 29 de maio, os Vereadores da Câmara Municipal de Moura, José Banha e Teresa Infante, receberam, na Sala de Sessões do Município, as equipas de sub-13 e sub-15 do Núcleo do Sporting de Moura.

No dia 17 de maio, realizaram-se as duas finais das Taças do Distrito de Beja de Futsal, nestes escalões, que se disputaram pela primeira vez esta época.

A equipa mourense de sub-13 venceu o GD Baronia por 7 bolas a 5. Com uma vitória mais



folgada, os sub-15 venceram o Negrilhos FC por 12-0. As duas equipas trouxeram assim as Taças para Moura, demonstrando a qualidade dos atletas e o empenho da equipa técnica ao longo de toda a época.

A Câmara Municipal de Moura felicita os atletas, equipas técnicas e clube pelos feitos alcançados e por dignificarem o nome do concelho de Moura.

DESPORTO

Cerca de 800 atletas em Moura para a corrida Lynxrace

A Lynxrace voltou a Moura, este ano, trazendo à nossa cidade cerca de 800 atletas.

No dia 22 de março, Moura voltou a ser palco de mais uma edição da corrida de obstáculos Lynxrace.

Foram cerca de 800 atletas a ser desafiados a todos os níveis, nesta prova, combinando diversão com a promoção da prática desportiva ao ar livre. Mais do que uma simples corrida, a Lynxrace é um verdadeiro teste à motivação, empenho e resistência dos participantes, mantendo, desde a sua criação, os valores fundamentais de inclusão, resiliência e honestidade. A prova, organizada pelo Lynxrace Club em parceria com a Câmara Municipal de Moura, contou com cerca de 40 obstáculos distribuídos por dois percursos distintos: um de 10 km e outro de 5 km, com partida e chegada no Castelo de Moura. A Lynxrace Moura é a 25.ª edição desta corrida de obstáculos em Portugal e integrou uma etapa da LIGA OCR Portugal.

Mas o evento foi para todos - adultos e crianças, atletas de elite e principiantes, havendo duas modalidades distintas - "Competição", em que os atletas tiveram de ultrapassar corretamente os obstáculos para continuarem em competição; e "Open", onde não há regras, ou seja, os atletas correram, passaram os obstáculos, sem penalizações e sem competição.





25 A 29 DE MARÇO

43.^a Volta ao Alentejo em Bicicleta passou pelo concelho de Moura

A 43.^a edição da Volta ao Alentejo em Bicicleta voltou a passar pelo concelho de Moura, na última etapa da prova.

A “Alentejana” decorreu entre os dias 25 e 29 de março, reunindo o pelotão para cinco dias de competição que atravessaram o território alentejano. O concelho de Moura teve especial destaque ao receber, no dia 29 de março, a quinta e última etapa da prova, numa ligação entre Moura e Évora, ao longo de 163,1 quilómetros. Em Moura a partida teve lugar na Praça Sacadura Cabral, passando pela Rua Manuel Mendes, Largo de Santa Clara, Rua Serpa Pinto, Rua da República e Rua Eng. Armando Almeida Manso, seguindo depois rumo à Póvoa de São Miguel. No total, estiveram presentes 20 equipas. Entre estas, destacaram-se nove formações portuguesas da categoria UCI Continental Teams: Anicolor/Campicarn, Aviludo/Louletano/Loulé Concelho, Credibom/LA Alumínios/Marcos Car, Efapel Cycling, Feira dos Sofás/Boavista, GI Group Holding/Simoldes/Oliveirense, Óbidos Cycling Team, Tavfer/Ovos Matinados/Mortágua e Team Tavira/Crédito Agrícola.



A dimensão internacional da prova foi assegurada pela participação de quatro equipas estrangeiras da categoria UCI Continental Teams: EF Education/Aevolo (EUA), UAE Team Emirates Gen Z (Emirados Árabes Unidos), Movistar Team Academy (Espanha) e NSN Development Team (Suíça).



Marcaram ainda presença quatro equipas portuguesas de clube – Earth Consulters/Maia/ Frutas Monte Cristo, Inovocorte, Santa Maria da Feira/Moreira/Bolflex/E.Leclerc e Porminho Team Sub23 – bem como três formações estrangeiras de clube, todas oriundas de Espanha: High Level/GSport/Grupo Tormo, Cortizo/Clube Ciclista Padronés e Caja Rural/Alea.

Ao longo da sua história, a Volta ao Alentejo tem uma ligação significativa ao concelho de Moura, que já acolheu um total de sete chegadas e oito partidas, tendo a última partida sido registada em 2007.





Instale a App
MOURAmobile
no seu
smartphone



Download
Google Play



Download
App Store



Moura
Terra Mãe
Azeite do
Alentejo